



## VERKSAMHETSPLAN ÅRET 2013

Styrelsens förslag till verksamhetsplan för år 2013. Godkänt av förbundsstyrelsen 17.11.2012

### 1. Allmänt om verksamhetsåret 2013

Verksamhetsåret 2013 kommer i hög grad att präglas av att ledningen för förbundet till stora delar förnyas. Breda diskussioner om bl.a. styrelsens uppgifter och roll i koordineringen av förbundets verksamhet har begåtts (två diskussionsmöten och en workshop) och planeringen ska därmed följdriktigt inriktas enligt en längre siktande modell. Skötseln av administrationen ska också ses över och ekonomin planeras på ett långsiktigt spår. En ny musikalisk ledning bör även i allt högre grad ta medlemmarnas behov i beaktande. En ny struktur för verksamhetens planering ska inrättas enligt allt detta.

### 2. Grunderna för förbundets verksamhet

Grunden för FSM:s traditionella verksamhetsformer är stabil och förbundet har goda förutsättningar för att vidareutveckla verksamheten med sikte på framtiden. Till förbundets huvuduppgifter hör att ta utvecklingsinitiativ för att stärka den svenska manskörssångens ställning i Finland. Förbundsstyrelsens roll att förverkliga denna uppgift som representant för de finlandssvenska mansköreerna ska därför förtydligas. Förbundets operativa arbete ska därmed också i växande grad inriktas på praktiska aktiviteter, med vilka man bättre kan stöda de enskilda medlemsköreerna i deras arbete.

Den av förbundsstyrelsen redan för flera år sedan inledda klargöringen av förbundets strategi på längre sikt var under år 2012 föremål för en bred diskussion mellan medlemmarna och målet är nu att förverkliga resultatet av diskussionen. Riktlinjerna för förbundets egentliga uppgift och verksamhetsidé samt skötseln i praktiken av planerings-, lednings och de administrativa uppgifterna bestäms och prioriteras. Siktet för uppnåendet av dessa mål formuleras dels i praktiska termer detta verksamhetsår samt utstakas på en principiell nivå i en långsiktplan för åren 2014-18. Rapportering av planeringen av detta ges i normal ordning på förbundsmötena under verksamhetsåret.

Mansköreerna, förbundets medlemmar, ska givetvis fortgående medverka i detta arbete för förbundets strategi och formerna för detta ska utkristalliseras så tydligt som möjligt. FSM:s mission är att finnas till för sina medlemmar och FSM ska fungera som en samarbetspart, som främjar och möjliggör aktivitet och utveckling för köreerna och manskörssången. Visionerna är att FSM är den samlande kraften för mansköreerna i Svenskfinland, att FSM:s verksamhet är organisatoriskt på högsta nivå samt stöder medlemsköreernas musikaliska utveckling. FSM ska ha en stark och unik position i den nordisk-baltiska manskörssfären och ett fruktsamt samarbete med Suomen Mieskuoroliitto.

### 3. Administrationen

FSM:s ordinarie förvaltningsuppgifter består av skötseln av ekonomin, sekretariatet och koordineringen av projekten samt av materialförvaltningen. För handhavandet av de tre förstnämnda områdena skall finnas en verksamhetskoordinator. För skötseln av arkiv och förråd skall finnas en materialförvaltare.

# Finlands svenska manssångarförbund r.f.

Dessa uppgifter föreslår styrelsen att under verksamhetsåret ska skötas av funktionärer utom styrelsen. För detta ändamål budgeteras medel för funktionärsarvoden, vilkas slutliga storlek styrelsen beslutar om i enlighet med hur uppgifterna i praktiken fördelats och utförts. Vissa administrativa och planeringsuppgifter sköts av styrelsemedlemmarna utan arvoden.

Målet för hur skötseln av förbundets förvaltning ska ske är fortfarande att förbundets förvaltning ska återgå till tidigare praxis, dvs. att skötas av styrelsemedlemmarna eller andra personer som engageras för olika projekt på ideell basis. Under verksamhetsåret görs konkreta planer upp för detta så att hela administrationen kan inplaceras senast fr.o.m. år 2015. Arbetsfördelningen inom styrelsen ska definieras och regionrepresentanternas uppgiftsbeskrivning förtydligas. Den under året 2012 påbörjade implementeringen av Membra-programmet slutförs.

Förbundet fortsätter tillsammans med sin understödsförening Stödet att inneha hyresutrymmet i Gamlas i Helsingfors för arkivering av material och förvaring av förnödenheter.

## 4. Musikalisk verksamhet

Styrelsen utsåg hösten 2012 en ny förbundsdirigent, som tillträder fr.o.m. verksamhetsårets början. Målen och uppgiftsbeskrivningen för förbundsdirigenten har formulerats av styrelsen på basen av en enkät till medlemskörernas dirigenter samt den tidigare nämnda workshopen. Förbundsdirigenten förväntas fortsättningsvis stöda den musikaliska utbildningen inom medlemskörerna bl. a. genom dirigentutbildning och lokalt uppsökande verksamhet. Ett dirigentseminarium bör därför arrangeras under verksamhetsåret. Förbundsdirigenten fungerar som ansvarig ledare och arrangörsuppgifterna kan föreslås skötas av t.ex. Martin Wegelius-institutet.

Till förbundsdirigentens essentiella uppgifter hör att stå i kontakt till medlemskörernas dirigenter. Förutom att arrangera dirigentseminarier ska förbundsdirigenten arrangera dirigentmöten samt stå till förfogande för enskild konsultering och utvärdering av konsertrepertoarer eller tolkning av något enskilt stycke. Möten kan även hållas via webben eller som videokonferenser.

Förbundsdirigenten leder musiknämnden i den aktiva planeringen av förbundets musikaliska verksamhet, bl.a. kan nämnden ta ställning till en fördomsfri utveckling av körernas repertoarval. Musiknämnden sammankommer under året till möten, vid vilka dessa ärenden diskuteras och planer uppgörs för deras genomförande. Förbundsdirigenten håller kontakt med medlemskörerna bl.a. genom att bevista deras jubileumskonserter och övriga verksamhet.

Coro Finlandia-projektet (CF V) har slutförts under hösten 2012 och förbundsstyrelsen har tagit del av projektets slutrapport. En bedömning av betydelsen av dessa projekt för sångarna inom förbundets medlemskörers görs av styrelsen och förbundsdirigenten och förbundet kan utgående från denna utvärdering eventuellt stöda en fortsättning av denna verksamhetsform i ett nytt projekt. Förutsättningen för detta är givetvis att det finns tillräckligt intresse inom körerna och deras sångare samt att en intresserad och kompetent ledning (både musikalisk och administrativ) kan mobiliseras för ett nytt projekt.

## 5. Ekonomi

FSM:s främsta uppgift är att främja manskörssången. Den viktigaste förutsättningen för detta är att förbundets ekonomi är i gott skick. Detta kan uppnås med välavvägda utgifter och oförminskade understöd.

**För närmare studium av föreslagen budget för år 2013 tillhandahålls särskilda bilagor (FSM:s budget och jämförelser 2011-2012 samt ett presentationssammandrag) på förbundsmötet.**

Under förutsättning att nuvarande betingelser består avser styrelsen att klara av ekonomin framöver med den fr.o.m. år 2012 sänkta medlemsavgiften. **Styrelsen föreslår att medlemsavgifterna fastställs till 5 euro per sångare i studentkörerna och 10 euro per sångare i övriga medlemskörers.**

# Finlands svenska manssångarförbund r.f.

## 6. Intressebevakningen

Finlands svenska sång och musikförbund (FSSMF) är takorganisation för finlandssvenska amatörmusiksammanlutningar. Enligt sång- och musikförbundets strategi ska FSSMF samla och främja amatörsången och -musiken i Svenskfinland samt skapa tillväxt och utveckling i dess kör- och musikliv. FSM, som är ett specialförbund inom denna organisation, har en styrelseplats i FSSMF:s styrelse, vilket uppdrag sköts av förbundets ordförande jämte suppleant.

Eftersom FSSMF som paraplyorganisation är huvudansvarig också för en betydande resursfördelning, är en aktiv intressebevakning i denna riktning av yttersta vikt för FSM, inte minst vad gäller det pekuniära understödet. Samarbetet kring webbsidorna och Kvartetten i Resonans samt det nya Membra-systemet är i detta avseende goda exempel på utvecklingsmöjligheterna.

En viss osäkerhet råder dock fortfarande om de organisatoriska gränserna mellan FSSMF, specialförbunden och lokalförbunden, vilket kräver kontinuerlig uppmärksamhet. Det är viktigt att kunna utnyttja alla synergieffekter och undvika onödiga dubbleringar. Styrelsen ska aktivt arbeta för att organisationen på det finlandssvenska musikfältet blir lättare och att arbetsfördelningen mellan FSSMF och medlemsförbunden blir klarare. FSM borde också vara representerat i FSSMF:s nya musikutskott.

På det internationella planet är de nordiska kontakterna de viktigaste. Förbundet innehar en styrelseplats i NSF - Nordisk Sångarförbund, som är den nordiska manssångarorganisationen. Detta uppdrag sköts av förbundsordföranden. Noteras bör också det utökade samarbetet mellan de nordiska och de baltiska aktörerna.

Suomen Mieskuoroliitto (SMKL) är FSM:s finskspråkiga motsvarighet. FSM strävar efter att ha en nära kontakt till SMKL. Samarbetet förväntas fortsätta i samma goda anda som det startade på FSM:s initiativ våren 2010 med en intensifiering av kontakterna mellan förbundens ledningar. I verksamhetsplanen för vardera parten ingår nu ”ledningsträffar” under verksamhetsåret, i samband med vilka stadgade former för samarbetet utformas. I detta samarbete ingår även sedan år 2009 en uppgift att tillvarata och utveckla traditionerna kring Manskören Finlandia, i vars styrelse FSM innehar tre representanter (en plats f.n. obesatt) av sammanlagt sex.

## 7. Informationsverksamheten

Den utåtriktade informationen om manskörssång, manskörer och FSM sker fortsättningsvis huvudsakligen genom Kvartettens andel av Resonans. FSM:s hemsida med adressen <http://www.kor.fi> har utvecklats främst till att bl.a. informera om manssångarförbundets och dess styrelses verksamhet och beslut. På sidorna publiceras bl.a. förbundsarbetsprotokoll, verksamhetsplaner och -berättelser. Även FSM:s understödsförening Stödet har en egen avdelning på hemsidan. Medlemskörerna informerar själva om sina kontaktuppgifter och sin verksamhet på sina eventuella egna hemsidor.

Styrelsen ska under verksamhetsåret utarbeta en informationsstrategi för att förbättra informationsgången mellan körerna och styrelsen. Likaså ska riktlinjer skapas för vilken information som sprids och med vilka medel (t.ex. sociala medier). FSM stöder i mån av möjlighet de manskörer som inte ännu har en egen hemsida så att de kan skaffa sig en sådan inom ramen för FSSMF:s nya projekt för hemsidor åt körerna.

## 8. Projekt och aktiviteter

LÅNGSIKTSPLAN (LP5)

# Finlands svenska manssångarförbund r.f.

Styrelsen uppgör ett förslag till långsiktsplan att föreläggas vårmötet 2013. Planen ska omfatta de strategiska principerna för verksamheten under åren 2014-18, förslag till formerna för resursanskaffning och -allokering samt en långsiktig budget. Om framskridandet av detta projekt ska avläggas rapport på förbunds mötena.

## STADGEÄNDRING

Styrelsen utser en arbetsgrupp att utreda behovet av en stadgeändring. För närvarande har uttalats behov att utreda, avskaffa och/eller förtydliga regionrepresentanternas uppgifter, att förtydliga ansvarsfördelningen inom styrelsen samt att jämföra nuvarande stadgar med ny föreningslagstiftning (bl.a. val av verksamhetsgranskare) och utvecklingen inom informations- och kommunikationsteknologin. Arbetsgruppen får i uppgift att avlägga rapport senast till höstmötet 2013.

## DIRIGENTSEMINARIUM

Ett dirigentseminarium bör genomföras under verksamhetsåret. Utreds om MWI kan tjänstgöra som forum och arrangör. Förbundsdirigenten ansvarar och avlägger rapport senast i mars 2013 om arrangerandet av följande seminarium.

## SKÖTSELN AV ADMINISTRATIONEN INOM FÖRBUNDET

En arbetsgrupp väljs att reda ut förutsättningarna att sköta förbundets administration inom styrelsen. Arbetsgruppen reder även ut alternativen till att utlokalisera viss verksamhet till ev. serviceorganisationer. Ibruktataget av Membrasystemet slutförs och säkerställs. Målet är att elektroniskt överföra FSM-registret med sitt nuvarande huvudsakliga innehåll till Membra samt att därefter kunna nedlägga uppdateringen av FSM-registret i sin nuvarande form. Indrivningen av medlemsavgifterna ska också kunna skötas med hjälp av Membra.

## AKTIVERING AV AVLÄGGANDE AV MÄSTARSÅNGARMÄRKET

Förbundsdirigenten (och musiknämnden) förväntas gå igenom statuterna för märkets avläggande och att ge förslag på hur reformera reglerna och därmed aktivera förbundets sångare att avlägga märket.

## UTVECKLING AV INFORMATIONSGÅNGEN

Möjligheterna att utnyttja de sk. sociala medierna för förbundets informationsgång ska utredas. Utnyttjandet av webbsajten ska också aktiveras. Möjligheterna att trycka upp särskilda utgåvor av verksamhetsplanerna, verksamhetsberättelserna och eventuella andra dokument utreds även.

## ARRANGEMANGET AV FÖLJANDE SÅNGARTING

Förbundsdirigenten tar initiativ till att starta planeringen av följande sångarting år 2014. Musiknämnden kan också undersöka möjligheterna till att samla och rekommendera en viss gemensam repertoar för medlemskörerna med avsikt att i god tid förbereda övningar inför nästa sångfest 2016.

## UTREDNING AV FÖRUTSÄTTNINGAR FÖR ETT NYTT KÖRPROJEKT

På basen av slutrapporten av projektet CF V och en utvärdering i samband därmed bedöms ifall förutsättningar finns att grunda ett nytt projekt. Beslut om en ytterligare satsning på en projektkör ska tas av styrelsen och informeras förbunds mötet innan egentliga förberedelser vidtar. Intresseförfrågningar kan givetvis företas. Styrelsen kan ge uppdrag om detta åt en eller flera projektutredare och rapport kan förväntas till mars 2013. Ett eventuellt nytt projekt ska beträffande funktionsmodellen och ekonomin fungera på i stort sett liknande självständiga grunder som hittills, för vissa initialkostnader kan medel budgeteras av förbundet.